

Biografie - Piene Buur

Al heel haar leven is Piene (2003) bezig met muziek. Als klein meisje schreef ze al liedjes, en gaf ze ware shows weg in haar slaapkamer voor al haar knuffels en familieleden.



Vanaf 2022 besloot ze deze droom echter ook buitenshuis te gaan najagen. Ze kwam destijds in contact met radiozender NL-MUSIC waar ze tweemaal mocht optreden, en nam samen met producer Fanuel Coenraad de cover 'Born to be Alive' op. Deze werd uitgebracht op 16 juni 2023, en werd opgevolgd door 'Monsters', die 1 september 2023 op de streamingsdiensten verscheen. Ook was Piene te horen bij Q-Music, waar ze in Stephan's Pianobar twee covers mocht spelen.

Hierna besloot Piene dat 2024 een jaar werd dat in het teken zou komen te staan van creatie. Er werd gewerkt aan een eerste zelfgeschreven single; 'Golden Hour'. De liefde die ze ontdekte voor het schrijven, had 22 november 2024 de release van haar eerste EP 'Heart Made of Honey' tot gevolg. Het zelfgeschreven EP is een bundel van songs gebaseerd op de pieken en dalen die Piene kan voelen; "Als ik iets heel intens voel, dan rolt er zo een tekst uit, en heb ik vaak ook al een idee hoe ik wil dat het eindresultaat zou klinken, en vooral hoe het binnenkomt bij de luisteraar. Ik moet het dan dus wel echt voelen". Fanuel Coenraad heeft de EP invulling gegeven als mede-componist, pianist, bandleider en producer.

In 2026 nam ze deel aan The Voice of Holland (seizoen 13) waar ze zich in het team van rapper Willie Wartaal verder ontwikkelde op het gebied van performance.